



Color Management: Intro

Omschrijving

De opleiding '*color management: intro*' verschaft deelnemers een beter inzicht in de uitdaging van kleurbeheer binnen grafische bedrijven. De terminologie, valkuilen en voordelen van modern kleurbeheer komen uitgebreid aan bod, waarna een aantal praktische oefeningen aantonen hoe inputapparatuur, beeldscherm en printer kunnen worden gecalibreerd en geprofileerd. Tenslotte worden de verschillende instelmogelijkheden van de Adobe CS software besproken.

Voorkennis

De deelnemers dienen een basiskennis van Mac OS X te hebben en van ontwerpsoftware zoals Adobe InDesign of QuarkXPress, Adobe Illustrator, en Adobe Photoshop.

Doelgroep

Grafische vormgevers en art-directors, studio- en productiecoördinator die een dieper inzicht willen verkrijgen in de modern kleurbeheer voor een grafisch bedrijf.

Duur en lokatie

De opleiding '*color management: intro*' duurt 1 dag (van 9u tot 16u30 met 1 uur middag-pauze). SagamGraphic [academy] verzorgt haar opleidingen in Drongen of op lokatie bij de klant. Het aantal deelnemers bij opleidingen is beperkt tot zes, behalve bij opleidingen die bij de klant doorgaan.

Onderwerpen

Voorstelling van de problematiek en terminologie | ISO specificaties: korte bespreking van het belang | de te gebruiken gereedschappen: de beeldschermcalibrator en de spectrofotometer | RGB en CMYK en de verschillende intents | definitie van een werkruimte | calibratie van een LCD-beeldscherm: praktijk | profileren van een input apparaat: de scanner | het aanmaken van een printerprofiel | bespreking van de recentste color management RIP's | Adobe Bridge als regelneef voor color management-instellingen binnen de Creative Suite | wat met steunkleuren? | omgaan met kleurprofielen in Adobe Photoshop | soft-proofing |

Sagamgraphic academy

landegemstraat 8a
9031 drongen

☎ 0032 9 280 76 82

☎ 0032 9 280 75 62

✉ martined@sagamgraphic.be